

**Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah menggunakan  
Model Pembelajaran *Project Based Learning* berbasis *Video Blog (vlog)*  
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Sejarah



oleh

Vies Nada Adzandini

NIM 1506694

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2018**

**Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah menggunakan  
Model Pembelajaran *Project Based Learning* berbasis *Video Blog (vlog)*  
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung)**

Oleh  
Vies Nada Adzandini

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Sejarah

© Vies Nada Adzandini  
Universitas Pendidikan Indonesia  
2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak sebagian atau seluruhnya,  
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis



# LEMBAR PENGESAHAN

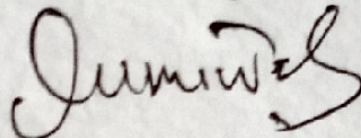
Vies Nada Adzandini

1506694

**Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah menggunakan  
Model Pembelajaran *Project Based Learning* berbasis Video Blog (vlog)  
(Penelitian Tindakan Kelas di Kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung)**

disetujui dan disahkan oleh:

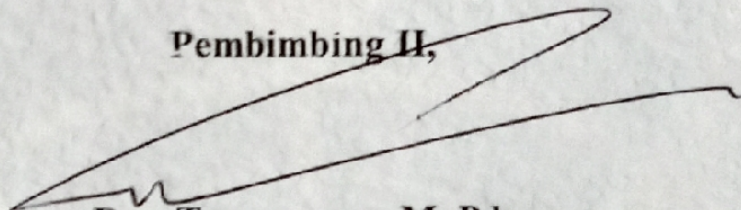
Pembimbing I,



Dr. Wawan Darmawan, S.Pd., M.Hum

NIP. 197101011999031003

Pembimbing II,

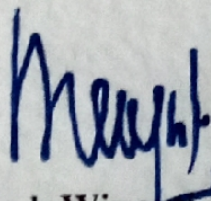


Drs. Tarunasena, M. Pd.

NIP. 196808281998021001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Sejarah,



Dr. Murdiyah Winarti, M. Hum.

NIP. 196005291987032002

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah menggunakan Model Pembelajaran *Project Based Learning* berbasis *Video Blog (vlog)*” Penelitian ini dilatarbelakangi dengan temuan kondisi lapangan yang menunjukkan kurangnya minat peserta didik akan pembelajaran sejarah karena dirasa tidak menarik dan tidak menantang kreativitas siswa. Hal tersebut dapat terlihat berdasarkan hasil wawancara dan secara langsung pada saat proses belajar mengajar berlangsung, sangat jelas terlihat kegiatan peserta didik yang tidak menunjukkan rasa tertarik pada saat pembelajaran sejarah berlangsung dan siswa merasa bosan dengan model pembelajaran yang hanya memfokuskan siswa pada kegiatan mengingat tanggal dan tahun. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan penggunaan model pembelajaran *project based learning* berbasis *vlog* atau *video blog*, memaparkan peningkatan kreativitas siswa setelah dilakukan kegiatan pembelajaran *project based learning* berbasis *vlog*, serta memperoleh gambaran tentang upaya yang dilakukan peneliti dalam pelaksanaan pembelajaran *project based learning* berbasis *vlog* untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah. Dengan demikian metode penelitian yang digunakan penulis adalah metode penelitian tindakan kelas yang dikembangkan oleh Kemmis dan McTaggart, dengan tahapan yang dimulai dari perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan studi dokumentasi. Selanjutnya, alat pengumpulan data yang digunakan adalah pedoman observasi, pedoman wawancara, dan juga catatan lapangan. Berdasarkan indikator kreativitas yaitu keluwesan, kelancaran, orisinalitas, dan elaborasi dapat terlihat adanya peningkatan kreativitas siswa. Berdasarkan hasil penelitian, dengan penggunaan model pembelajaran *project based learning* berbasis *vlog* dapat menjadi solusi untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah di kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung.

Kata Kunci : Kreativitas, vlog, pembelajaran sejarah



## **ABSTRACT**

The title of this research is "Improving Student Creativity in Learning History using Project Based Learning Learning Model based on Video Blog (vlog)" This research is motivated by the findings of conditions in the field that show the lack of interest of students in learning history because it is not attractive and does not challenge students' creativity. It can be seen based on the results of the interview and directly when the teaching and learning process takes place, it is very clear that the activities of students who do not find interest when history learning takes place and students feel bored with learning models that only focus students on activities remembering dates and years . This study aims to describe the planning of using a vlog or video blog based project based learning model, describing the increase in student creativity after vlog-based project based learning learning activities, and obtain an overview of the efforts made by researchers in implementing vlog-based project-based learning to improve student creativity in learning history. Thus the research method used by the writer is a class action research method developed by Kemmis and McTaggart, with stages starting from planning, implementation, observation, and reflection. Data collection techniques used were interviews, observation, and documentation studies. Furthermore, the data collection tools used are observation guidelines, interview guidelines, and also field notes. Based on the indicators of creativity, namely flexibility, fluency, originality, and elaboration can be seen an increase in student creativity. Based on the results of the study, using the vlog-based project based learning model can be a solution to enhance students' creativity in learning history in class X IPS 1 at YAS Bandung High School.

Keywords: Creativity, vlog, history lesson

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	7
1.5. Struktur Organisasi Skripsi .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
2.1 Pembelajaran Sejarah .....	9
2.1.1 Pengertian Pembelajaran Sejarah .....	9
2.1.2 Tujuan Pembelajaran Sejarah .....	10
2.2 Kreativitas .....	11
2.2.1 Pengertian Kreativitas .....	11
2.2.2 Ciri-Ciri Kreativitas .....	12
2.2.3 Tahapan Kreativitas .....	13
2.3 Pentingnya Kreativitas .....	15
2.4 Video Blog .....	16
2.5 Vlog dan Kreativitas .....	20
2.6 Model Pembelajaran .....	21

2.6.1	Pengertian Model Pembelajaran.....	21
2.6.2	Jenis-jenis Model Pembelajaran.....	22
2.7	Model Pembelajaran dan Pembelajaran Sejarah.....	22
2.8	<i>Project Based Learning</i> .....	24
2.8.1	Pengertian <i>Project Based Learning</i> .....	24
2.8.2	<i>Project Based Learning</i> dan Pembelajaran Sejarah.....	27
2.8.3	<i>Project Based Learning</i> dan Kreativitas.....	28
2.9	Keterkaitan antara <i>project Vlog</i> dengan perkembangan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah.....	29
2.10	Penelitian Terdahulu.....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>34</b>
3.1.	Lokasi dan Subjek Penelitian.....	34
3.1.1.	Lokasi Penelitian.....	34
3.1.2.	Subjek Penelitian.....	34
3.2.	Metode penelitian.....	34
3.3.	Desain Penelitian.....	35
3.4.	Fokus Penelitian.....	40
3.5.	Instrumen Penelitian.....	41
3.5.1	Lembar catatan lapangan.....	41
3.5.2	Wawancara.....	42
3.5.3	Lembar Panduan Observasi.....	43
3.5.4	Lembar Laporan Projek.....	48
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.6.1	Wawancara.....	49
3.6.2	Studi Dokumentasi.....	49
3.6.3	Observasi.....	49
3.7	Analisis Data.....	49
3.7.1.	Data Kualitatif.....	50
3.7.2.	Data Kuantitatif.....	50

3.8	Validasi Data.....	51
3.8.1	<i>Audit Trail</i> .....	51
3.8.2	<i>Expert Opinion</i> .....	51
3.8.3	Triangulasi Data.....	52
3.8.3.1	Triangulasi Sumber.....	52
3.8.3.2	Triangulasi Teknik.....	52
3.8.3.3	Triangulasi Waktu.....	52
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>53</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	53
4.1.1	Profil Sekolah.....	53
4.1.2	Observasi Awal Kelas Penelitian pada Pembelajaran Sejarah .....	58
4.2	Deskripsi Pelaksanaan model PBL berbasis Vlog untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah.....	60
4.2.1	Deskripsi Tindakan 1 (satu) .....	60
4.2.1.1	Perencanaan .....	61
4.2.1.2	Pelaksanaan Tindakan Siklus 1 .....	62
4.2.1.3	Pengamatan.....	66
4.2.1.4	Refleksi .....	74
4.2.2	Deskripsi Tindakan 2 (dua).....	74
4.2.2.1	Perencanaan Tindakan 2 .....	74
4.2.2.2	Pelaksanaan Tindakan 2.....	76
4.2.2.3	Pengamatan.....	79
4.2.2.4	Refleksi Tindakan 2 .....	84
4.3	Deskripsi Hasil Wawancara.....	85
4.4.	Pembahasan Analisis Data Hasil Penelitian Penggunaan Project Pembuatan Vlog untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Sejarah di Kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung.....	86
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>		<b>90</b>
5.1	Simpulan .....	90
5.2	Rekomendasi.....	92



DAFTAR PUSTAKA .....	94
LAMPIRAN .....	97

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator Dan Sub-Indikator Kreativitas Menulis Siswa.....	41
Tabel 3.2 Lembar Catatan Lapangan.....	41
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara.....	42
Tabel 3.4 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator kelancaran berpsiswa.....	44
Tabel 3.5 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator keluwesan berpikir siswa.....	44
Tabel 3.6 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator orisinalitas siswa.....	45
Tabel 3.7 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator elaborasi siswa.....	45
Tabel 3.8 Rubrik penilaian dari indikator kelancaran berpikir.....	46
Tabel 3.9 Rubrik penilaian dari indicator keluwesan berpikir.....	46
Tabel 3.10 Rubrik penilaian dari indikator orisinalitas.....	47
Tabel 3.11 Rubrik penilaian dari indikator elaborasi.....	47
Tabel 3.12 Format Laporan Proyek Based Learning Vlog.....	48
Tabel 3.13 Rentang Skor.....	51
Tabel 4.1 Daftar nama staf pengajar dan karyawan.....	55
Tabel 4.2 Daftar Absen Siswa kelas X IPS 1 SMA YAS Bandung.....	59
Tabel 4.3 Pembagian kelompok kelas X-IPS 1.....	63
Tabel 4.4 Hasil Observasi Sikap Siswa pada Siklus 1.....	68
Tabel 4.5 Jumlah ide yang digagas dan jumlah pencetusnya.....	69
Tabel 4.6 hasil observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator kelancaran berpikir siswa.....	70
Tabel 4.7 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator keluwesan berpikir siswa.....	71

Tabel 4.8 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan vlog dengan indikator orisinalitas siswa.....	72
Tabel 4.9 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator elaborasi siswa.....	73
Tabel 4.10 Observasi Sikap Siswa pada Siklus 2.....	80
Tabel 4.11 hasil observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator kelancaran berpikir siswa. ....	81
Tabel 4.12 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator keluwesan berpikir siswa. ....	82
Tabel 4.13 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator orisinalitas siswa. ....	83
Tabel 4.14 Lembar observasi peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran sejarah melalui proyek pembuatan <i>vlog</i> dengan indikator elaborasi siswa. ....	83
Tabel 4.15 Perbandingan hasil Ketercapaian Indikator Kreativitas Menulis...	87

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Alur Pelaksanaan Tindakan dalam PTK.....	36
Gambar 4.1 Suasana kelas pada saat proses penayangan <i>vlog</i> .....	79

## **DAFTAR GRAFIK**

Grafik 4.1 Perbandingan Hasil Skor Ketercapaian Indikator Kreativitas Menulis.....	82
---	----

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Depdiknas. 2004. Kurikulum 2004 Standar Kompetensi Mata Pelajaran Matematika Sekolah Menengah Pertama dan Madrasah Tsanawiyah. Jakarta: Depdiknas.
- Kasbolah, K. (1998/1999). Penelitian Tindakan Kelas, Ditjen Dikti, Depdikbud, Jakarta
- Margono S.. (2007). *Metologi Penelitian Pendidikan Komponen MKDK*. PT. Rineka Cipta, Jakarta
- Munandar, U. 2017. Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: Gramedia.
- Ngalimun, dkk. (2013). Perkembangan dan Pengembangan Kreativitas. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Hamalik. O. 2003. *Proses Belajar Mengajar*. Bumi Aksara: Jakarta.
- Hopkins, David. 2011. Penelitian Tindakan Kelas. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sani, Kurniasih. 2014. Strategi-Strategi Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Bisnis (Cetakan ke-18)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta
- Sukanto, T., Udin, S.W. (1997). *Teori Belajar dan model-model Pembelajaran, PAU-PPAI*. Universitas Terbuka. Jakarta
- Suryosubroto, B. (2009). Proses Belajar Mengajar di Sekolah. Jakarta: Rineka Cipta
- Sutirman. 2013. Media dan Model-model Pembelajaran Inovatif. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Tafsir, A, 1990, *Filsafat Pendidikan Islam*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Tim pelatih Proyek PGSM. 1999. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Trilling and Fadel. 2009. 21st century skills: learning for life in our times. Jossey Bass: USA



Wena, Made. 2014. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Wina Sanjaya. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Kencana Prenada Media: Jakarta.

Wiriaatmadja , Rochiati. 2012. *Metode penelitian tindakan kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

#### **ONLINE**

Fatah.I.(2016). *Macam-Macam Model [ Metode] Pembelajaran Efektif, Kooperatif, Inovatif*. [Online] Tersedia: <http://tutugon.com/macam-macam-model-pembelajaran/>. Diakses pada 4 maret 2018

Ikhasanudin .E. (2014).*Model Pembelajaran Project Based Learning*. [Online]. Diakses dari <http://www.ekaikhasanudin.net/2014/09/model-pembelajaran-project-based.html>. Diakses pada 17 Mei 2018.

Mardiyati A.I. (2017). *Mengenal Vlog*. [online]. Diakses dari <http://ilmuti.org/2017/02/25/mengenal-vlog/> . Diakses pada 17 Mei 2018.

Sanjaya.A.(2015). *Pengertian Kreativitas Definisi dan Aspek Menurut Para Ahli*. [Online] Tersedia: <http://www.landasanteori.com/2015/09/pengertian-kreativitas-definisi-aspek.html>. Diakses pada 8 Oktober 2017

Setyawan .D. (2015). *Pengertian Pembelajaran Sejarah Indonesia* . [Online]. Diakses Dari <http://www.donisetyawan.com/pengertian-pembelajaran-sejarah-indonesia/> Diakses pada 17 Mei 2018

The George Lucas Educational Foundation .(2005).*Instructional Module Project Based Learning*. <http://www.edutopia.org/modules/PBL/whatpbl.php>

#### **SKRIPSI**

Cahyani, V.P . (2014). *Pengembangan buku pengayaan materi pencemaran udara dengan pendekatan SALINGTEMAS sebagai sumber literasi sains dan teknologi*.(Skripsi) Yogyakarta : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Lestari .T. (2015). *Peningkatan Hasil Belajar Kompetensi dasar Menyajikan Contoh-contoh Ilustrasi dengan Model Pembelajaran Project Based Learning dan Metode Pembelajaran Demonstasi bagi Siswa Kelas XI Multimedia SMK Muhammadiyah Wonosari*.(Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta

Murniati. E. (2014). *Penerapan Metode Projek Based Learning dalam Pembelajaran*. (Skripsi). Universitas Kristen Indonesia, Jakarta  
**JURNAL**

Ajeng, Andi T. 2018. Vlogger Dan Konten Vlog Youtubers Palu: Motivasi Menjadikan Youtube Sebagai Media Berekspresi. Jurnal Universitas Tadulako. KINESIK Vol. 5 No. 3.

Amalina.B.(2017). *Penelitian Tindakan Kelas Menggunakan Project Pembuatan Blog Pada Kelas XI MIA 6 di SMA Negeri 24 Bandung*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung

David.E.R.(2017). Pengaruh Konten Vlog dalam Youtube terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi. *e-journal "Acta Diurna" Volume VI. No. 1. Tahun 2017.* :

<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/actadiurna/article/view/15479/15020>

Izah.L dan Hadi.M.S.(2018). PEMBELAJARAN INTRODUCTION TO LINGUISTICS MELALUI VLOG. Seminar Nasional Pendidikan Era Revolusi "Membangun Sinergitas dalam Penguatan Pendidikan Karakter pada Era IR 4.0" Universitas Muhammadiyah Jakarta, Indonesia, 24 Maret 2018 ISSN : 2621-6477

Fitriyani. L dan Wiyatmo .Y.(2017). Pengembangan Media Pembelajaran Vlog (Video Bloging) Pada materi usaha dan Energi Untuk menumbuhkan Kemandirian dan Meningkatkan Penguasaan Konsep Fisika Siswa Kelas X SMA Negri 2 Ngaglik. 428 Jurnal Pendidikan Fisika Volume 6, Nomor 5, Tahun 2017: 427-435

Mahameruaji.dkk.(2018). Bisnis Vlogging dalam Industri Media Digital di Indonesia. Jurnal ILMU KOMUNIKASI. VOLUME 15, NOMOR 1, Juni 2018: 61-74

Priana.R.Y.(2017). Dampak Menonton Vlog terhadap Perilaku Viewers Remaja (Studi Eksploratif Penonton Vlog). *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA 2017*. ISBN 978-602-19411-2-6

Sari & Angreni. 2018. Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Upaya Peningkatan Kreativitas Mahasiswa. Jurnal Universitas Bung Hatta. Varia Pendidikan, Vol. 30, No. 1.

Tarunasena. (2012). *Makalah Historical Thinking*. [Online] Tersedia:

[http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR.\\_PEND.\\_SEJARAH/196808281998021TARUNASENA/artikel/Makalah\\_Historical\\_Thinking\\_%28untuk\\_70\\_t](http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._SEJARAH/196808281998021TARUNASENA/artikel/Makalah_Historical_Thinking_%28untuk_70_thn_Prof_Helius%29.pdf)  
[hn\\_Prof\\_Helius%29.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._SEJARAH/196808281998021TARUNASENA/artikel/Makalah_Historical_Thinking_%28untuk_70_thn_Prof_Helius%29.pdf). Diakses pada 8 Oktober 2017.

Wiyanti, Erlina. Model Pembelajaran Kontekstual Dalam Pengembangan Pembelajaran Sejarah. Tersedia [on-line]:  
([http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR. PEND. SEJARAH/196207181986012-ERLINA\\_WIJANARTI/CTL\\_DLM\\_PMBLRAN\\_SEJARAH.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._SEJARAH/196207181986012-ERLINA_WIJANARTI/CTL_DLM_PMBLRAN_SEJARAH.pdf) 12-03-2013).